



LAUFSTEGMODEL Für *Manou Lenz TV* – alles was Frauen wollen arbeitet Maggie Menges als Model und Moderatorin



FASHIONMODEL Die renommierte Fotografin Nicole Langholz (43) setzte sie für Modeaufnahmen in Szene

Dass Schönheit kein Alter kennt, beweist dieses Model jeden Tag!

Wer glaubt, modeln heißt nur, vor der Windmaschine stehen und lächelnd in die Kamera zu blicken, ist schief gewickelt“, lacht Maggie Menges (57). Sie muss es wissen. Die norddeutsche Schönheit mit den grünen Augen ist schließlich schon seit 35 Jahren im Geschäft!

Als Model gehörte man nach drei Jahrzehnten früher schon zum ‚alten Eisen‘. Doch die Zeiten haben sich geändert. Maggie Menges ist Top-Model mit fast 60 Jahren und gefragt denn

je! Sie pendelt zwischen Laufsteg-Engagements, Fotoshootings und Werbedrehs. Außerdem moderiert sie seit drei Jahren für einen Teleshopping-Kanal. „Am Tag drehen wir bis zu vier Sendungen hintereinander. Für mich ist das eine, spannende Aufgabe die mir un-

„Ich nehme gerne neue Herausforderungen an!“

glaublich viel Spaß macht“, erzählt sie begeistert. Man merkt es ihr an: Als Model und Moderatorin zu arbeiten ist für Maggie Menges nicht nur Beruf, sondern Berufung. Der Erfolg gibt ihr recht: „Ich bin jeden Tag unterwegs!“ Für namhafte Marken wie *Street One* oder

Gerry Weber arbeitet sie schon seit vielen Jahren. Doch das Model-Business ist kein Zuckerschlecken: „Für ein Baumarkt-Shooting wurde zum Beispiel das Studio mit Lehm ausgegossen,

um eine authentische Atmosphäre zu schaffen. Ich musste einen 15 Kilo schweren Buchsbaum über meinen Kopf halten und gleichzeitig knien. Erst nach Stunden war das richtige Fo-

to ‚im Kasten‘“, erinnert sie sich. Doch für Maggie Menges überwiegt das Positive, in dem abwechslungsreichen Job. Und das zaubert ihr jeden Tag ein strahlendes Lächeln ins Gesicht. *K.J.*

AUSSTRAHLUNG
Maggie Menges sieht nicht nur klasse aus, sie ist außerdem richtig sympathisch! Wahre Schönheit kommt eben auch von Innen



MAGGIE MENGES

Top-Model mit 60 Jahren!

NICOLE LANGHOLZ
PHOTOGRAPH